

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Незабудка»

Конспект
открытой образовательной деятельности по художественно -
эстетическому развитию « Картина в подарок» в старшей группе.

Подготовила: Шамайда Олеся Николаевна,
воспитатель I квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад № 3 «Незабудка»

г. Протвино
2018 г.

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие (художественный труд)

Цель: развитие изобразительного творчества старших дошкольников средствами нетрадиционных техник аппликации.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширять представления детей об изобразительных техниках, познакомить с техникой аппликации с использованием нетрадиционного материала - атласных лент.
2. Формировать умение создавать образ, подбирая цвета из предложенных, но комбинируя их по собственному представлению, выполнять изображение в определённой последовательности, объединять индивидуальную работу в коллективную композицию
3. Закреплять представления воспитанников о характерных признаках зимы

Развивающие:

1. Развивать интерес к творческой деятельности, художественный вкус, эмоциональные чувства, образное эстетическое восприятие и образные представления, композиционные умения, цветовосприятие.
2. Развивать познавательную активность, внимание, коммуникативные умения
3. Развивать мелкую моторику рук, дыхание, удовлетворять потребность детей в двигательной активности.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чувство эмпатии, отзывчивость, стремление к достижению результата.
2. Воспитывать чувство радости и удовлетворения от творческой работы, от возможности принести радость и положительные эмоции другим людям.

Предварительная работа:

Наблюдения за изменениями природы с наступлением зимы, просмотр иллюстраций, картин, подготовка совместно с детьми картины - основы для коллективной работы: выбор цветов, обсуждение расположения на картине предполагаемых элементов, беседы.





Методы:

интерактивный (словесный, наглядный, практический);
исследовательский (умение самостоятельно распределять деятельность работы, выбор действия и его способа).

Приемы:

рассказ;
объяснение;
показ практических действий;
создание произведений декоративно-прикладного искусства;

Использование наглядности:

примеры выставочных экспонатов (картины, в том числе выполненные с использованием нетрадиционных материалов);
фотографии с участием детей;
изображение - основа для коллективной работы.

Материалы и инструменты:

картонные заготовки;
ножницы;
клеевые карандаши;
отрезки лент различной длины и ширины;
двусторонний скотч;

изображение - основа для коллективной работы.

Структура конспекта открытой образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию « Картина в подарок» в старшей группе:

- вступительная часть, рассказ воспитателя о выставках, о предметах, которые там представлены, беседа о назначении творческих выставок;
- теоретическая часть, где воспитатель дают необходимые целевые установки, раскрывает содержание занятия, его ожидаемые результаты;
- практическая часть, участники приступают к выполнению поделки;
- комментирующая часть, где воспитатель оказывает помощь, разъясняет нюансы работы с материалом и контролирует выполнение задания;
- завершение творческого процесса, размещение детских работ на основе для коллективной поделки;
- рефлексия (оценка проделанной работы, выбор названия для поделки, определение ее дальнейшего назначения, план ближайших действий для осуществления задуманного);

Ход занятия.

- Давайте поприветствуем наших гостей на сегодняшнем занятии. Здравствуйте.
...Обратите внимание, ребята, мы с вами сейчас оказались на небольшой выставке. Здесь можно увидеть самые разные экспонаты. Что вы здесь видите? (картины, чеканку, скульптуры, фигурки). Вот эта картина написана масляными красками, с которыми работают художники в своих мастерских. А это - скульптура. Мы с вами на лепке тоже занимаемся скульптурой, только из пластилина. А вот здесь фотографии наших выставок. Узнали? (это персональные выставки в группе) Верно, у нас тоже проходят выставки ваших работ. Получается, что вы тоже маленькие художники. А вот скажите мне, пожалуйста, зачем нужны выставки? Для чего художникам выставлять свои работы? (возможные ответы детей: показать, что умеет художник, получить награду, показать красивую работу, чтобы было хорошее настроение). Всё это верно.



Посмотрите ребята, на сегодняшней выставке есть еще одна картина, узнали? (да, это наша работа, которую мы начали создавать вместе, это зимняя картина). Скажите, как называется такая картина? Я вам немного подсказу -

Если видишь, на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш,

Обязательно картина

Называется.. (пейзаж)

Правильно, это пейзаж. А вам не кажется, что нашей картине чего-то не хватает? (да, кажется) Как вы думаете, что можно добавить на эту картину? (ответы детей). Замечательные предложения. Сегодня я предлагаю вам добавить к нашему сюжету изображения елочек. Согласны? (ответы детей) Тогда приступим к работе.



Перед вами лежат простые картонные треугольники, которым предстоит превратиться в елочек! Ведь художник немного волшебник. Также у вас есть отрезки атласных лент. Я предлагаю вам такой способ: нанести клей на картон и постепенно, ленту за лентой, наклеивать на картон. В вашем наборе ленты разных оттенков зеленого - салатовый, травяной, темно-зеленый, изумрудный. Располагайте цвета как вам нравится, по вашему выбору. Примерно вот так (показ воспитателя). Но что же делать, концы лент некрасиво торчат в стороны? (обрезать, подвернуть) Я предлагаю аккуратно подвернуть назад эти концы, и приклеить их с обратной стороны, вот так (показ воспитателя). Когда елочка готова, с помощью двустороннего скотча можно разместить свою елочку на картине. Примерно вот так (показ воспитателя). Кусочек такого скотча приготовлен заранее для всех, вот здесь (на небольшом подносе). Места для «посадки» елочек мы с вами вместе выбирали заранее, для того, чтобы на картине елки смотрелись гармонично.

Если все понятно, начинаем работу.

(дети выполняют работу, воспитатель оказывает помощь, отвечает на возникшие вопросы)





Вот и появился на нашей картине замечательный лес. Теперь это настоящий зимний пейзаж! Вам нравится то, что у нас получилось? (да) Ребята у каждой картины есть название, как мы назовем нашу? (ответы детей). Отлично, давайте выберем такое название.



(раздается звонок на сотовый телефон, воспитатель отвечает)

- Алло, здравствуйте. Так, понятно. Совсем нет праздничного настроения? Это очень печально, мы с ребятами подумаем как вам помочь. До свидания.

-Ребята, мне звонили сейчас из дома, где временно проживают одинокие бабушки и дедушки. У нас в городе есть такое место, где за ними ухаживают, оказывают медицинскую помощь, присматривают. Но они одиноки и им грустно. Скоро новый год, а у них совершенно нет праздничного настроения. Как мы можем им помочь? (развеселить, прийти в гости, подарить что-нибудь). А давайте подарим им нашу картину. Она будет висеть у них на стене и создавать хорошее настроение, согласны? (да). Предлагаю поступить так: я позвоню в этот социальный центр и договорюсь о встрече. Мы сможем прийти к ним в гости и подарить нашу работу.

Я сейчас поняла, для чего еще нужны выставки, для чего художник показывает свои работы. Кто -нибудь догадался вместе со мной? (возможные ответы детей). Правильно, художник своими работами приносит людям радость, дарит хорошее настроение своим творчеством!